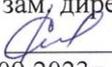


Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6»
п. Медвеженский

Согласовано:

с зам. директора по УВР

 /С.С. Руденко/
01.09.2023г.



Утверждаю.

Директор МКОУ СОШ №6

/И. В. Купина/

Приказ № 273-од

Рабочая программа по русскому языку

8 класс (ФГОС)

к УМК В.В. Бабайцевой

на 2023-2024 учебный год

Составитель программы:
учитель русского языка и
литературы Степанова С.В.

1. Планируемые результаты

Согласовано с учетом примерной программы воспитания, что конкретизируется в планируемых результатах.

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) изучить написание слов «Пиши правильно», произношение «Произноси правильно»; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать

достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

-умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

-умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

-способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

-владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями, и др.; сочетание разных видов диалога);

-соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

-способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

-способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

-умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка

Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

б) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

- Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира

- Обоснование выбора содержания части программы по учебному предмету, формируемой участниками образовательного процесса.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и

средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

В результате изучения русского языка в 8 классе учащийся должен знать, понимать определения основных изученных языковых явлений, речеведческих понятий.

Уметь:

речевая деятельность:

аудирование:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;
- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- рецензировать устный ответ учащегося;
- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

чтение:

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста: схемами, таблицами на основе текста;
- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты – по оглавлению и заголовкам статей;
- при необходимости переходить на изучающее чтение;
- читать и пересказывать небольшие по объёму тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

говорение:

- ◆ пересказывая текст, отражать своё понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
- ◆ вести репортаж о школьной жизни;
- ◆ строить небольшое по объёму устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- ◆ создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;

- ◆ составлять инструкции по применению того или иного правила;
- ◆ принимать участие в диалогах различных видов;
- ◆ адекватно реагировать на обращённую устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т. п.;

письмо:

- пересказывать фрагмент прослушанного текста;
- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- создавать сочинение-описание архитектурного памятника, сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами описания или рассуждения, репортаж о событии;
- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительную лексику, экспрессивный синтаксис: расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. д.);
- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

текст:

- ✓ находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
- ✓ распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

фонетика и орфоэпия:

- ✓ правильно произносить слова с учётом вариантов произношения;
- ✓ оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

морфемика и словообразование:

- ✓ разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- ✓ разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- ✓ пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

лексикология и фразеология:

- ✓ разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;

- ✓ пользоваться разными видами толковых словарей (словарь иностранных слов, словарь лингвистических терминов и т. п.);
- ✓ оценивать уместность употребления слов с учётом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- ✓ находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приёмы, основанные на лексических возможностях русского языка;

морфология:

- ✓ распознавать части речи и их формы;
- ✓ соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарём грамматических трудностей;
- ✓ опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

орфография:

- ✓ применять орфографические правила, объяснять правописание труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

синтаксис и пунктуация:

- ✓ опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
- ✓ различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств;
- ✓ правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями и однородными, обособленными членами;
- ✓ правильно строить предложения с обособленными членами;
- ✓ проводить интонационный анализ простого предложения;
- ✓ выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- ✓ проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- ✓ использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- ✓ владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

2.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Введение

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость (1ч).

Повторение изученного в 5—7 классах (3 ч).

Синтаксис и пунктуация

Понятие о синтаксисе (3 ч)

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи.

Способы подчинительной связи.

Пунктуация как система знаков препинания и правил их использования (2 ч)

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.

Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания.

Словосочетание (3 ч)

Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные.

Строение и грамматическое значение словосочетаний.

Цельные словосочетания.

Предложение (5 ч)

Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.

Простое предложение (13 ч)

Основные виды простого предложения. Порядок слов в предложении.

Логическое ударение.

Главные члены предложения

Подлежащее. Способы его выражения.

Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное; составное глагольное; составное именное.

Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения

Определение. Согласованное и несогласованное определение.

Приложение как вид определения.

Дефис при приложении.

Дополнение. Его основные значения и способы выражения.

Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения.

Многочленные члены предложения. Распространенные члены предложения.

Синтаксические функции инфинитива.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом несмотря на.

Односоставные предложения (8 ч)

Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определено-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные.

Особенности использования односоставных предложений в речи.

Синонимика двусоставных и односоставных предложений.

Знаки препинания в конце назывных предложений.

Полные и неполные предложения (2 ч)

Неполные предложения в речи.

Строение и значение неполных предложений.

Тире в неполном предложении.

Осложненное предложение

Предложения с однородными членами (8 ч)

Понятие об однородных членах предложения.

Средства связи однородных членов.

Союзы при однородных членах, их разряды по значению.

Запятая между однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обобщающих словах и предложениях с однородными членами.

Предложения с обособленными членами (15 ч)

Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи.

Общие условия обособления определений.

Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами.

Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.

Обособленные приложения.

Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительными с предлогом несмотря на и др.

Обособленные уточняющие члены предложения.

Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения..

Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями (9 ч)

Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация вводности.

Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения.

Синонимия вводных конструкций.

Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями.
Выделение на письме вводных предложений.

Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме.

Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений. Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи. Знаки препинания при обращении.

Слова-предложения (1 ч)

Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи. Пунктуационное оформление слов-предложений.

Повторение (15 ч)

Уроки развития речи (17 ч.)

Текст. Признаки текста. Микротема. Микротекст.

Текст как единица синтаксиса. Понятие текста. Композиция текста. Смысловая связь частей текста.

Основные способы и средства связи предложений в тексте. Данное и новое в текстах. Цепная и параллельная связь предложений в тексте. Заглавие как средство связи предложений в тексте. Порядок предложений в тексте. Порядок слов в предложении.

Риторический вопрос как средство выразительности речи.

Разновидность рассуждения-сравнения. Сочинение-рассуждение. Композиция текста, языковые средства сцепления его частей, выражение сходства и различия сопоставляемых понятий.

Однородные члены предложения как средства выразительности речи. Бессоюзие. Многосоюзие. Параллелизм предложений.

Рассуждение на литературную тему. Композиция сочинения-рассуждения. Рассуждение на основе литературного произведения.

Заглавие как средство связи предложений в тексте. Роль заглавия как средства связи в тексте, роль композиционного стыка.

Киносценарий как одна из композиционных форм сочинения. Особенности композиции сочинения в виде киносценария, киноведческие термины.

Обращение как средство связи предложений в тексте.

Психологический портрет. Сочинение-описание.

3. Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 8 классе.

№ п/п	Тема урока	Часы
1	Литературный русский язык. Нормы литературного русского языка	1
2	Повторение изученного в 5-7 классах Лексика и фразеология.	1
3	Морфемика и орфография	1
4	Морфология.	1
5	Синтаксис	1
6	Входной контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного»	1
7	Р.Р.Текст. Микротекст.	1
8	Р.р. Контрольное изложение, близкое к тексту.	1
9	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.	1
10	Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи.	1
11	Способы подчинительной связи.	1
12	Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.	1
13	Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные.	1
14	Строение и грамматическое значение словосочетаний.	1
15	Цельные словосочетания.	1
16	Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения.	1
17	Грамматическая основа предложения.	1
18	Предложения простые и сложные. Утвердительные и отрицательные.	1
19	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.	1
20	<i>Проверочная работа № 1</i> по теме «Словосочетание и предложение». (Тестирование)	1

21	Р.р. Цепная и параллельная связь предложений , их порядок в тексте. Порядок слов в предложении.	1
22	Повторение орфограмм корня.	1
23	Главные члены предложения	1
24	Подлежащее и способы его выражения.	1
25	Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное; составное глагольное; составное именное.	1
26	Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное; составное глагольное	1
27	Составное именное .Особенности связи подлежащего и сказуемого	1
28	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
29	Повторение орфограмм в приставках.	1
30	Определение. Согласованные и несогласованные определения.	1
31	Приложение как вид определения. Дефис при приложении.	1
32	Дополнение. Его основные значения и способы выражения.	1
33	Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения.	1
34	Способы выражения обстоятельства.	1
35	Р/р. Контрольное сочинение.	1
36	Обобщение знаний по теме «Члены предложения »	1
37	<i>Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме "Члены предложения".</i>	1
38	Понятие об односоставных предложениях.	1
39	Определенно-личные предложения.	1
40	Неопределенно-личные предложения.	1
41	Безличные предложения. <i>Практическая работа</i>	1
42	Назывные предложения. Знаки препинания в конце назывных предложений.	1
43	Особенности использования односоставных предложений в речи. Синонимика двусоставных и односоставных предложений.	1
44	Обобщение по теме «Односоставные предложения »	1
45	<i>Проверочная работа № 2 по теме «Односоставные предложения" . (Тестирование).</i>	1

46	Анализ проверочной работы по теме "Односоставные предложения".	1
47	Строение и значение неполных предложений. Неполные предложения в речи.	1
48	Тире в неполном предложении.	1
49	Р.Р. Подготовка к сжатому изложению с элементом сочинения.	1
50	Р.р. Контрольное изложение с элементом сочинения.	1
51	Однородные члены. Союзы при однородных членах предложения, их разряды по значению	1
52	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1
53	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
54	Р.р Однородные члены предложения как средство выразительности речи.	1
55	Однородные и неоднородные определения	1
56	Однородные и неоднородные определения	1
57	Однородные и неоднородные определения.	1
58	Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения»	1
59	Повторение по теме « Однородные члены предложения»	1
60	<i>Контрольный диктант № 3</i> по теме "Однородные члены предложения"	1
61	Анализ контрольного диктанта по теме «Однородные члены предложения»	1
62	Повторение орфограмм в суффиксах.	1
63	Понятие об обособленных членах предложения, их роли в речи.	1
64	Обособление согласованных определений	1
65	Обособление согласованных определений	1
66	Знаки препинания при обособленных согласованных. определениях	1
67	Обособление несогласованных определений.	1
68	Р.Р. Заглавие как средство связи предложений в тексте. Подготовка к контрольному сжатому изложению.	1
69	Р.Р. Контрольное сжатое изложение.	1
70	Обособленные приложения.	1

71	Знаки препинания при обособленных приложениях.	1.
72	Обособленные дополнения. <i>Практическая работа</i>	1
73	Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения.	1
74	Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными обор.	1
75	Выделение запятыми обстоятельств, выраженных существительными с предлогом несмотря на и др.	1
76	Обособленные уточняющие члены предложения	1
77	Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.	1
78	Обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения»	1
79	Повторение орфографии. Слитное написание слов.	1
80	<i>Тестирование</i> по теме «Обособленные члены предложения».	1
81	Р.Р. Рассуждение. Сравнение – разновидность рассуждения (подготовка к сочинению).	1
82	Р.Р. Контрольное сочинение-рассуждение по тексту.	
83	Вводные слова как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте.	1
84	Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения.	1
85	Синонимия вводных конструкций. Знаки препинания в предложениях с вводными словами, словосочетаниями.	1
86	Р.Р. Киносценарий как одна из композиционных форм сочинения.	1
87	Р.Р. Контрольное сочинение. Написание киносценария.	1
88	Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказываний. <i>Практическая работа.</i>	1
89	Обращение, средства его выражения, включая	1

	звательную интонацию. Знаки препинания при обращении.	
90	Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений.	1
91	Р.Р. Обращение как средство связи предложений в тексте.	1
92	Р.Р. Контрольное сочинение на лингвистическую тему.	1
93	Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи.	1
94	Обобщение изученного по темам «Уточняющие члены предложения», «Вводные слова», «Предложения с обращениями».	1
95	<i>Тестирование</i> по теме «Предложения с вводными словами, словосочетаниями и обращениями».	1
96	Анализ контрольного диктанта по теме "Предложения с вводными словами, словосочетаниями и обращениями".	1
97	Повторение изученного в 8 классе. Словосочетание.	1
98	Односоставные и неполные предложения.	1
99	Предложения с однородными членами.	1
100	Р.Р. Психологический портрет.	1
101	Предложения с обособленными членами предложения.	1
102	Предложения с обращениями, вводными словами, слова-предложения.	1
103	Итоговое контрольное тестирование за курс 8 класса	1
104	Работа над ошибками	1
105	Р/р. Комплексный анализ текста	1

Рассмотрено на заседании МО гуманитарного цикла
 Протокол № 1 от 01.09. 2023г.
 Руководитель МО: _____ /С.В. Степанова/

